

# Lebenslauf



Daniel Fritzen

PIANIST

## *kürzer*

Daniel Fritzen studierte bei Karl-Heinz Kämmerling, Konrad Elser und Konstanze Eickhorst, sowie in Los Angeles den „Doctor of Musical Arts“ bei Vitaly Margulis. Die Vielfalt dieser Klaviertraditionen diente seiner Suche nach einer „Magie“ im Klang, die von der Presse als „Herausforderung für das Instrument“ bezeichnet wurde. Leidenschaftlich, farbenreich und voller hinreißender Klangnuancen – der Pianist liebt es, das Publikum in tiefe Klangwelten hineinzuziehen. In seinen Moderationen schafft er selbst für klassik-distanzierte Menschen lebendige Berührungspunkte.

## *länger*

Der Lübecker Pianist Daniel Fritzen spielt seit dem vierten Lebensjahr Klavier und lernte in seiner Musikschulzeit in Hofheim das Instrument, indem er Orchestermusik nach dem Gehör auf dem Klavier spielte und Klaviermusik spielerisch vom Blatt spielte, bis er als Privatschüler von Prof. Karl-Heinz Kämmerling das professionelle Üben erlernte. Er studierte in Lübeck und Los Angeles Klavier (Konzertexamen mit musikwissenschaftlicher Promotion) bei Konstanze Eickhorst, Konrad Elser und Vitaly Margulis. Seine künstlerische Suche, in der er sich unterschiedlichsten Traditionen der Klavierkunst aussetzte, zielte auf eine Vielseitigkeit in der Tongebung, die sein Klavierspiel heute auszeichnet und von der Presse als „Herausforderung für das Instrument“ bezeichnet wurde. Das begeisterte Medienecho benennt vor allem seinen Reichtum an Klangfarben und den seelischen Tiefgang, der die Zuhörenden tief in die Erlebniswelt eines Komponisten eintauchen lässt, wofür seine Moderationen hilfreiche Orientierungspunkte setzen. Während seines Studiums erhielt er zahlreiche Auszeichnungen und Stipendien und trat unter anderem als Solist bei Festivals in Schwetzingen, Luzern und Los Angeles auf. Er gewann Publikumspreise, sowie einen Sonderpreis beim Internationalen Johannes Brahms Wettbewerb, einer Konzerteinladung in die USA. In Lübeck hat der Pianist eine eigene Konzertreihe in Form einer monatlichen Sonntagsmatinée etabliert.